

Carla Gomes.

Nascida em Belo Horizonte, e formada nos bares e casas de shows da capital de Minas Gerais, essa moça de voz que conquista tem a ginga e o suingue no sangue, o samba e o pop no pé e, na cabeça, a tranquilidade de quem sabe o que faz.

A paixão pela música brasileira despertou na época em que Carla Gomes começou a cantar e a tocar violão, aos 12 anos. Primeiro, na Capela de São Pedro, na comunidade da Vila Ventosa onde morava. Depois, com a ajuda das revistas de cifras, aprendeu seus primeiros acordes de Legião Urbana. Em 1997, conheceu aquele que seria seu primeiro parceiro: Bercy. Com ele, vieram as primeiras experiências tocando na noite. Clube da Esquina, Pato Fu, Marisa Monte, Chico Buarque, João Bosco, Tom Jobim e João Gilberto permearam o repertório da artista, que, depois, conseguiu espaço em projetos culturais e teatros para mostrar seu talento, inclusive no samba. Em 2011, no Rio de Janeiro, Carla Gomes ganhou o prêmio no Festival Carioca da Gema voltado para novos talentos do samba. Junto, vieram outros trabalhos, entre eles a primeira atuação da artista no musical Zumbi, de Gianfrancesco Guarnieri e Augusto Boal, dirigido por João das Neves.

Toda essa experiência serviu para Carla Gomes virar uma voz a serviço da música do nosso país. Com produção e direção musical de Liminha, um dos responsáveis pelo sucesso de muitas feras do nosso país, ela está lançando o seu primeiro CD O Tempo Sou Eu.